

Directorate of Distance Education

B.R. Ambedkar Bihar University, Muzaffarpur
T.D.C. 5th Semester Examination 2014 (Session 2012-15)

Sanskrit (Hons.) Paper-V

Model Paper

Directorate of Distance Education

BRABU, Muzaffarpur

T.D.C. Part III Hons. 5th Semester Examination 2014

Subject - Sanskrit Paper - V

Model questions (Full marks-80)

① देवता परिचय - अग्नि, सविता, विष्णु, इन्द्र,
उषा एवं रुद्र ।

② संवाद सूक्त - पुत्रा-उर्वशी संवाद, विश्वामित्र-
नदी संवाद, यम-यमी संवाद, सरमा-पणि संवाद ।

③ (क) अग्निमैत्रियं पुरोहितम् । यज्ञस्य देवमृत्विजम् ॥
होतारं रजधातमम् ॥

(ख) अग्निः पूर्वैर्भिर्ब्रह्मिरीशु वृतनेरुत ।
स देवा रह वसति ॥

(ग) अग्निहोता कविकृतुः सत्यश्चित्रप्रवस्तमः ।
देवो देवैभिराजामत् ॥

(घ) उपत्वाऽने दिवेदिवे दीधावस्तर्धिया वयम् ।
नमो भरत एमसि ।

(ङ) स नः पितेव सुनवेऽऽने पूपायनो भव ।
सन्धस्वा नः स्वस्तये ॥

(च) आकृष्णेन रजसावर्तमानो निवेशयन्नमृतं मर्त्ये च ।
हिरण्येन सविता रथेना देवो याति भुवनानि पश्यन् ॥

(छ) अत्रातेव पुंस प्रतीची गता हजिव धनये धनानाम् ।
जायेव पत्य उशती सुवासा उषा ह्यैव नि रिणीते अमाः ॥

(ज) विष्णोर्न कं वीर्यणि प्रवोचं यः पार्थिवानि विममे रजांसि ।
थौ अस्मभयदुतरं सधस्थं विचक्रमाणस्त्रैधो हजायः ॥

(झ) प्र तद्विष्णुः स्वते वीर्येण मृगो न भीमः कुचरो गिरिष्ठाः ।
यस्योदधु त्रिषु विक्रमणं त्वाधिक्रियति भुवनानि विश्वा ॥

(ञ) द्वयाम्यग्निं प्रथमं स्वस्तये द्वयामि मित्रावहणाविहावसे ।
द्वयामि रात्री जगता निवेशनी द्वयामि देवी सविता रसूतये ॥

P.T.O

(A) अभीनतं कृशनेर्विश्वरूपं हिरण्यशर्भं यजतो बृहन्तम् ।
आद्याद्द्रुघं सविता चित्रभानुः कृष्णा रजांसि तविषीं दधानः ।

(B) यदङ्ग दात्रुषे त्वमग्ने भद्रं करिष्यसि ।
तवैतत्सत्यमङ्गिरः ॥

(C) संस्कृत साहित्य के इतिहास से सम्बद्ध प्रश्न -

(क) ऋग्वेद | वेदों का रचना काल

(ख) यजुर्वेद | सामवेद | अथर्ववेद | ऋग्वेद का प्रतिपाद्य

(D) वेदाङ्ग साहित्य का परिचय

(E) ब्राह्मण-साहित्य | उपनिषद् साहित्य का परिचय

(F) टिप्पणी लिखें -

ऋग्वेद, सामवेद, यजुर्वेद, अथर्ववेद, छन्दःशास्त्र,
व्याकरण, ज्योतिष, निबन्ध, उपनिषद्, ब्राह्मण,
वेदाङ्ग

(G) कठोपनिषद् से सम्बद्ध प्रश्न -

(i) आत्मा का स्वरूप (ii) नन्विकेता - अम संवाद

(iii) यमप्रपन्न नीनो वतौ का वर्णन करें ।

(iv) प्रेय को प्रेय मार्ग का वर्णन करें

(v) कठोपनिषद् के प्रथम अध्याय के तीनों बलाहरी का सांशक्ति

(H) संस्कृत में न्यान्मा कौं -

(क) नीतीकं जग्धतृणा कुधयोहा निरिन्द्रियाः ।
अन्वो नाम ते लोकस्तान् स जग्धन्ति तावदत् ॥

(ख) अनुपश्य यथा पूर्वं प्रतिपश्य तथापरि
सद्यमिव मत्स्यः पच्यते सद्यमिवाजायते पुनः ॥

(D) स्वर्ग लोके न अग्नें किञ्चिज्जासि न तत्र त्वं न जग्धा बिभेति ।
उमे तीर्त्वा शनायापिपासे शोकातिगो मोदते स्वर्गलोकं ॥

(E) येषु प्रेते निम्नलिखितो मनुष्येऽस्तीत्येके नाथमस्तीति न्येके ।
स्तोत्रिद्यामवु शिष्यस्त्वमाहं वा (जामेष वरस्तृतीयः ॥

(F) न विन्ने न तर्पणीभो मनुष्यो लघ्वशामहे विन्नेमश्रुम-चैत्त्वा ।
जीविष्यामो शान्दीशिष्यसि त्वं वास्तु में वणीयः स ख ॥

(G) न जायते मिथते वा विपश्चिन्नाम कुतश्चिन्नवभूव कश्चित् ।
अज्ञो विद्वः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥

Directorate of Distance Education

B.R. Ambedkar Bihar University, Muzaffarpur
T.D.C. 5th Semester Examination 2014 (Session 2012-15)

Sanskrit (Hons.) Paper-VI

Model Paper

Directorate of Distance Education
B.R. A. B. U., MUZAFFARPUR
T.D.C. Part III Hons. 5th Semester Examination 2014
Subject - Sanskrit - Paper VI
Model questions (Full Marks - 80)

- 1) सूत्रों की व्याख्या - (क) समर्थः परविधिः (ख) सहस्रपा
(ग) एकविभक्ति-चापूर्वनिपाते (घ) गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य
(ङ) तृतीयासप्तम्योर्बहुलम् (च) अव्ययीभावे-याकाले
(छ) चारे मध्ये षष्ठ्या वा (ज) तृतीया तत्कृतार्थेन गुणक्यनेन
(झ) पञ्चमी भयेन (ञ) न निर्धारणे (ट) केन च पूजायाम्
(ठ) चादकारिभिर्यत् (ड) अव्ययीभावे शरत्प्रभृतयः
(ढ) कृत्यैर्भरणे (ण) प्राप्तापन्नौ च द्वितीयया
(त) द्विगुरैकवचनम् (थ) उपमानानि सामान्यवचनैः
(द) विशेषणं विशेष्येण बहुलम् (ध) किं क्षेत्रे
(न) सौन्दर्यवचनेन (य) यथासदृश्ये (र) नदीभिर्यत् (ल) भयः।
- 2) सूत्रोल्लेखपूर्वक रूपसिद्धि कर्तुः - 1) भूतपूर्वः 2) समुद्रम्
3) अपदिशम् 4) अनुहपम् 5) सचक्रम् 6) प्रत्यर्थम्
7) त्रिभुनि 8) सप्तगङ्गम् 9) अध्यात्मम् 10) उपनयनम्
11) दुःस्वतीतः 12) शकुन्तासुतः 13) गुरुधानाः 14) मध्याह्नः
15) चोमयम् 16) राजपुरुषः 17) सर्वश्वेतः 18) तीर्थकाकः
19) पाण्डुः 20) पञ्चगवम् 21) वनश्यामः 22) कुण्डलः।
- 3) समस्तारूपों के विग्रहाक्य लिखें -
1) कुम्भिकाः 2) सर्वरात्रः 3) जम्पती 4) हरिहरौ
5) अधिहरि 6) उपकृष्टम् 7) प्रत्यर्थम् 8) अनुविष्टु
9) अनुहपम् 10) अनुगङ्गम् 11) दध्योदनः 12) राजपुरुषः
13) अशशौण्डः 14) पञ्चगवम् 15) वनश्यामः 16) त्रिभुनि।
- 4) विग्रहाक्यों के समस्तारूप लिखें - 1) कुम्भिकी राजा
2) मधु (नरसको), 3) नास्ति किंचन यस्य सः 4) न ब्राह्मणः
5) कुम्भं करोतीति 6) सर्वा रात्रिः 7) महतः सेवा 8) अरुणानां
9) गवो पमहाः 10) रात्रिः पूर्वभागः, 11) युवजानिः 12) दन्तानां
13) राजानां 14) हरिश्च हरश्च 15) अर्षमर्षं प्रति 16) कुम्भं प्रतिः
17) मक्षिकानामभावः 18) सदृशः सरुया 19) शकुन्तया स्वाडः
20) द्वौ मुनीर्वश्यौ 21) शरदुराधिक्यम्। P.T.O.

(5) भाषाविज्ञान से सम्बद्ध प्रश्न —

- (क) भाषाविज्ञान का स्वरूप निर्धारित कीजिए।
(ख) भाषा औबोली का अन्तर स्पष्ट करें।
(ग) भाषा की विशेषताओं पर प्रकाश डालें।
(घ) भाषा के विभिन्न रूपों का परिचय दें। (उत्पत्ति प्रकाश डालें।)
(ङ) भाषा की उत्पत्ति से सम्बद्ध विभिन्न सिद्धान्तों का संक्षेप में वर्णन करें।
(च) भाषा के आकृतिमूलक वर्गीकरण पर विचार कीजिए।
(छ) पारिवारिक वर्गीकरण के आधारों का परिचय दें। (उत्पत्ति प्रमुख भाषा शब्दों पर संक्षेपतः विचार करें।)
(ज) भारतीय परिवार का परिचय दें। (उत्पत्ति के विभिन्न वर्गों का परिचय दीजिए।)
(झ) पालि, प्राकृत, अपभ्रंश की विशेषताओं पर प्रकाश डालें।

— X —